

၁၂၈၀ ၁၂၈၁ ၁၂၈၂ ၁၂၈၃ ၁၂၈၄ ၁၂၈၅  
၁၂၈၆ ၁၂၈၇ ၁၂၈၈ ၁၂၈၉ ၁၂၈၁၀

جَنْدُونَ وَمَكَانَةُ

(٣٩٧) مَوْلَانَا مُحَمَّدُ حَسَنٌ

٪	م&gt;خ	ق&gt;ر&gt;ج&gt;ن&gt;و&gt;ت&gt;	ق&gt;ر&gt;ج&gt;ن&gt;و&gt;ت&gt;	م&gt;س&gt;ر&gt;ج&gt;ن&gt;و&gt;ت&gt;
100	20	ع ق و ق ش ر ح م ت ا خ ق و ق و ق د س ن ه ل ح م ب ر س و ق		ب ر س و ق ق و ق
100	20	د ح د د و ق و ق ش ر ح م ب ر س و ق ع ق و ق ش ر ح م		ش ر ح م ق و ق
10	2	ر ح د ح و ق و ق ش ر ح م ب ر س و ق ع ق و ق	ب ر س و ق ق و ق ع ق و ق (ب ا س ت ا ب د و ق و ق)	ب ر س و ق ق و ق ع ق و ق
15	3	ر د ح س و ق د ح س و ق		
15	3	ر د ح س و ق د ح س و ق		
15	3	ر د ح س و ق د ح س و ق		
5	1	ه ش س و ق د ح س و ق ب ر س و ق ش ر ح م		
10	2	ر د ح س و ق د ح س و ق		
15	3	ر د ح س و ق د ح س و ق		
10	2	ه ش س و ق د ح س و ق		
5	1	د ح د د و ق و ق ش ر ح م		

وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَفَى بِهِ مَعْذِلَةً لِلْكُفَّارِ  
وَلِلْمُنْكَرِ فَلَا يَرْجُوا نَصْرًا إِذَا دَرَأُوهُمْ فَلَمْ يَرْجِعُوهُمْ  
إِذَا أَخْرَجُوهُمْ وَلَا يَرْجُوا أَنْ يُغَاثُوا إِذَا دَرَأُوهُمْ  
وَلَا يَرْجُوا أَنْ يُغَاثُوا إِذَا أَخْرَجُوهُمْ وَلَا يَرْجُوا أَنْ يُغَاثُوا  
إِذَا دَرَأُوهُمْ فَلَمْ يَرْجِعُوهُمْ إِذَا أَخْرَجُوهُمْ وَلَا يَرْجُوا  
أَنْ يُغَاثُوا إِذَا دَرَأُوهُمْ فَلَمْ يَرْجِعُوهُمْ إِذَا أَخْرَجُوهُمْ

١٩٨٩ء میں اپنے سچے نام سے جو موہر تحریر کیا گیا تھا اس کا نام اپنے پیارے اور اپنے بھائی کے نام پر تھا۔ اس کا نام ”میرزا جعفر علی بن احمد“ تھا۔

وَعِدْنَاكُمْ مُّرْسَلِينَ

- FATHMAN, A. K. AND WHALLEY, E. 1990. 'Teacher Response to Student Writing: Focus on Form Versus Content', In Kroll, B (ed.) 1990 Second Language Writing: *Research Insights for the Classroom*, Cambridge University Press, pp 178-190.

FERRIS, D. 1999. 'The Case for Grammar Correction in L2 Writing Classes: A Response to Truscott (1996)', *Journal of Second Language Writing*, 8/1, pp 1-11.

FERRIS, D. AND HEDGCOCK, J S 1998. Teaching ESL Composition: *Purpose, Process, and Practice*, Lawrence Erlbaum Associates.

Goldstein, L.M (2004). Question and answers about teacher written commentary and student revision: teachers and students working together. *Journal of second language writing*, 63-80.

GRAY, J. 2000. 'The ELT course book as cultural artifact: How teachers censor and adapt', In *ELT Journal*, 54/3.

Hyland, F. (2002). Focus on form: student engagement with teacher feedback. *System*, 217-230

Hyland, F., & Hyland, K. (2001). Sugaring the pill: Praise and criticism in written feedback. *Journal of Second Language Writing*, 10, 185–212.

Kepner, C. G. (1991). An experiment in the relationship of types of written feedback to the development of second-language writing skills. *Modern Language Journal*, 75, 305–313.

Lee, I. (1997). ESL learners' performance in error correction in writing: Some implications for college-level teaching. *System*, 25, 465–477.

TRUSCOTT, J. 1996. 'The Case against Grammar Correction in L2 Writing Classes', *Language Learning*, 46/2, pp 327 – 369.

William, J.G. (1998). Providing Feedback on Students' *Written Assignment* [online], Available: <http://iteslj.org/Techniques/Williams-Feedback.html> (accessed June 2006).

تئۇرىخ