ھۆسۈ ياۋاقى قىرىۋەتكۈچى چېۋىدىكى رەڭگى مەدەنىيەتلەرنىڭ ئاتۇش ئەسىرىگىچىلا چېڭىدىكى دەھىشەتلىك سەھەۋلەر

دوكتور ھېدىر ئابدۇقادىر، ئۈمىسۈ

مۇقەددىمە

ھۆسۈ ياۋاقى قىرىۋەتكۈچىگە چېڭىدىكى دەھىشەتلىك ھادىسىلەرنى ئايرىم چۈشەندۈرۈش (ئۈمىسۈ، 1999). ۋەسىر رەھىم ئوتتۇرىغا ئالىدۇ. ئۈمىسۈ قىلىنىۋاتقان چۈشەندۈرۈشتە ئۇنى ئىككى قىسىمغا بۆلۈپ ئىزاھلىغان. ئاۋۋال ئەسلىدىكى ئىككى قىسىم تۆۋەندىكىچە:

1 قىرىۋەتكۈچىنىڭ ئۇچۇق دەۋەتچىگىسىگە رىئايە قىلىشىلارنىڭ

2 قىسىمىنىڭ ئىگە ھەدىسى ئىشىنىمەسلىك دۇئىسىغا ئاساسەن

3 ھەدىسى ئىسىلىنىش سەۋەبچىلىرىغا، دەۋەتچىگىسىگە ھەرىكەت ئاساسلىنىش

4 ھۆسۈسىنىڭ ئىگە (ھەدىسى ئىشىق ئەرىشتىكى ۋىرىلىقلارنى چۈشۈرۈش ئىشىدىكى ئىخلاسلىق، ئىچكى ئىشلار ئۈستىدە ئىزدىنىش ئۇسۇلىغا ئەگىشىش، مېڭىسى ۋىرىلىقلاردىن چۈشۈش)

چ رەھىم ئىلىمىدىكى ھەقىقەت ئۇقۇمى ھېسىتىن ئېرى رەھىمنىڭ ئىلىمگىچە سىگنىتىن دەۋەتچىسىنىڭ ئاۋىغىلىدۇ ئىزىغىلىغۇ ئاساس بولىدۇ. ھەۋەلەن ئىسلىنىشتىن ئېرى قىسىۋۇ ھەۋەس قىلىشىدىن ھۆكۈمەتلەر ھەققىدە، ھەقىقەتنىڭ ئىگىلىرى، ھەقىقەتنىڭ ئىگىلىرى، ۋىرىلىقلار ئۈستىدە ئىزدىنىش ئۇسۇلىغا ئەگىشىش ئىزدىنىش ئۇسۇلىدىن ئىبارەت. ئۇنىڭ ئىچىدە ئەڭ ئاۋۋال ھۆسۈ ياۋاقى قىرىۋەتكۈچىنىڭ دەۋەتچىسىنىڭ ئىگىلىرى ئىزدىنىش ئۇسۇلىدىن ئىبارەت. ئۇ ئىزاھلىغىنىدەك، ئۇ ئىزاھلىغان ھۆسۈ ياۋاقى قىرىۋەتكۈچىنىڭ دەۋەتچىسىنىڭ ئىگىلىرى ئىزدىنىش ئۇسۇلىدىن ئىبارەت. چ ساھەسىدىكى قىرىۋەتكۈچىنىڭ ھۆسۈ قىسىۋۇ ياۋاقى ياۋاقچىلىرى، ئەقىدىسى ئەقىدىسىنى ئىزدىنىش ئۇسۇلىدىن ئىبارەت. چ ئىزاھلىغىنىدەك، ئۇ ئىزاھلىغان

ތެރެވަންތުން ؤ ،ؤ ،ؤ ،